Atelier Bouge ton Bloc

Retrouvez la confiance dans votre projet !

Vous avez envie d'un nouvel élan dans votre/vos projets ?
L'impression de tourner en rond ?
Vous sentez un blocage sans percevoir son origine ?
De commencer milles choses et de ne jamais en voir le bout ?

QUOI ? Je vous propose une journée pour plonger au coeur de vos blocages.
Objectif : vous reconnecter à l'essence de votre projet !

2 ateliers de 3h qui se nourrissent l'un, l'autre : **La roue de la confiance et la danse des dragons.**

- **La roue de la confiance** vous permettra d'explorer toutes les étapes de votre projet et d'analyser des blocages que vous n'arrivez peut-être pas à percevoir. C'est un outil de précision pour sentir les liens de cause à effet entre les étapes du projet que nous ne voyons pas d'un seul coup d'oeil. Cette exploration se fait en laissant le mental de côté et en utilisant votre corps comme boussole.
Le corps sait ce que le mental laisse de côté !

- **Un dragon**, c'est une peur, une ombre, un schéma qui a tendance à vous poursuivre ...
Cet atelier vous permettra d'appriivoiser l'un de vos dragons pour découvrir ce qu'il protège.
Nous laisserons apparaître sa part lumineuse, celle qui peut vous soutenir. Le tout, dans une danse introspective qui traduit le langage du corps.

Et si votre blocage devenait votre possibilité ?

VOUS REPARTEZ AVEC ?

- Des outils concrets et une méthode réutilisable chez vous et dans vos équipes de travail
- Une compréhension plus fine de vos blocages et des leviers pour les dépasser
- La découverte que votre corps peut vous servir de boussole !

COMBIEN ?

Tarif participatif de 160€ HT à 250€ HT par personne.

Tarif dégressif au delà de 4 participant·es.

Contactez moi pour en discuter.

Témoignages :

- **Lucie** : « Pour moi c'était nouveau d'utiliser corps et cœur pour me guider donc il me faut du temps pour intégrer le concept et lâcher un peu le cerveau. Pour ça c'était très bien ton petit "ancrage" du début. J'aime aussi les tours de paroles où l'on partage et échange sur son ressenti. J'ai aimé les illustrations concrètes de l'utilisation de la méthode pour tout ou partie, ça m'aide à mieux cibler tout ce qu'elle peut englober/ permettre. »